



CRITERIOS DE EVALUACIÓN PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO

Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño (Nivel Grado)

DESCRIPCIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>EJERCICIO A: DIBUJO ARTÍSTICO</p> <p>En los ejercicios A y B se valorará la fidelidad, tanto artística como técnica, de la representación, así como las aptitudes creativas, las habilidades, las destrezas, la sensibilidad artística demostrada en la realización del ejercicio, los conocimientos, la comprensión técnica, la capacidad para crear y resolver problemas, la calidad y precisión en el acabado del trabajo y la correcta utilización de las técnicas empleadas.</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ Capacidad para realizar un correcto análisis analógico de la propuesta (mímesis y copias)▪ Capacidad para representar gráficamente conjuntos de volúmenes geométricos y naturales▪ Capacidad para saber crear composiciones y aplicar proporciones, valoraciones de contrastes lumínicos y efectos de profundidad mediante la perspectiva.▪ Capacidad para dominar los recursos formales de la comunicación visual, así como utilizarlos desde el análisis hasta las síntesis formal y conceptual de la imagen.▪ Sensibilidad estética y creativa▪ Limpieza en la presentación y uso correcto de los materiales
<p>EJERCICIO B: DIBUJO TÉCNICO</p> <p>En los ejercicios A y B se valorará la fidelidad, tanto artística como técnica, de la representación, así como las aptitudes creativas, las habilidades, las destrezas, la sensibilidad artística demostrada en la realización del ejercicio, los conocimientos, la comprensión técnica, la capacidad para crear y resolver problemas, la calidad y precisión en el acabado del trabajo y la correcta utilización de las técnicas empleadas.</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ Capacidad para aplicar la geometría plana▪ Capacidad para elaborar las vistas fundamentales o su perspectiva de cualquier objeto▪ Capacidad para saber aplicar los distintos sistemas técnicos de representación▪ Capacidad para utilizar de forma correcta la aplicación de las normas referidas a vistas, acotación y simplificaciones▪ Solución correcta▪ Trazado del proceso constructivo a lápiz con el resultado final destacado▪ Exposición clara y precisa de las operaciones gráfica y básica, aplicadas con todo rigor técnico, eliminando líneas innecesarias que complicarían el resultado final
<p>EJERCICIO C: DISEÑO</p> <p>En el ejercicio C se valorarán las aptitudes creativas, las habilidades, las destrezas, la imaginación y la sensibilidad artística demostrada en la realización del ejercicio, los conocimientos, la capacidad para crear y resolver problemas compositivos, la calidad estética y la precisión en el acabado del trabajo, así como la correcta selección y utilización de las técnicas y procedimientos artísticos empleados.</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ Originalidad y creatividad.▪ Composición y organización espacial.▪ Destrezas y habilidades técnicas.▪ Funcionalidad del diseño.▪ Constancia gráfica del proceso.▪ Capacidad para diferenciar los elementos que intervienen en la configuración del mensaje visual▪ Capacidad para distinguir los códigos visuales que determinan el valor significativo de la imagen.▪ Capacidad de argumentación▪ Corrección ortográfica y gramatical